



Francisco Lavillette tuvo un estudio en el puente de San Francisco Números. 2 y 3

Francisco Lavillette: compositor, guionista, fotógrafo y gerente general de la CIF



Fotorretratos de artistas



Sus registros



Fotografías retocadas por la CIF



Fotografías retocadas por la CIF





Maria Tubau, "La sonrisa errante", 1917



Vistas de la Ciudad de México

Av. Francisco I. Madero, Cd. de México



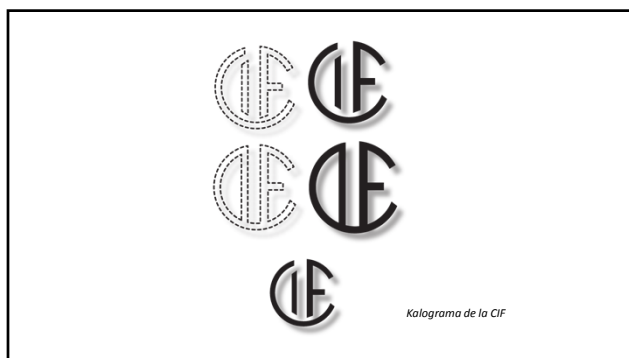
Grupo Bataclán



Celia Padilla, 1924, en vestuario de bailarina de vaudeville.



Su sello



Kalograma de la CIF

La marca con el número de fotografía



La marca, el nombre de la artista y el número de la fotografía



La marca, registrado, el número y el nombre del artista



La marca, el número, prop. aseg. y el año



Com. In. Fot. prop. aseg., el número y el año.



La marca, registrado, el número, el nombre de la película y la alquiladora



Usos de las postales

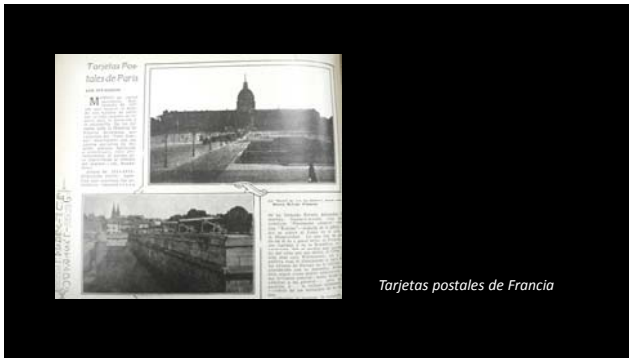


Souvenir



Álbumes





Tarjetas postales de Francia



Anuncios



Theda Bara
Película "Cleopatra", 1917



Star System
Sistema de promoción de las películas. El centro de atención son las estrellas de cine.



Fotografías retocadas por la CIF

Empresarios teatrales
y alquiladores de cine



Teatro Lírico, Cd. de México

Mimi Derba
Película "En defensa propia", 1917



El Glamour
Lucimiento y ostentación material,
Los brillos de la fama.



Postales-stills
Fotos de filmación y retratos de actores.
Fotogramas de las películas.

Película "Alma de sacrificio", 1917



Película "El Automóvil Gris", 1919

Divas italianas



FRANCESCA BERTINI



PINA MENICHELLI



LYDA BORELLI

